

Six-Fours
La Vague
Classique

Saison
2024



sixfoursvagueclassique.fr

Dossier de
PRESSE

CONTACT PRESSE : Isabel Roz – 06 63 24 32 71 - isabel.roz@outlook.fr

La Vague Classique

SAISON 2024 EN QUELQUES CHIFFRES

■ Direction artistique et administrative : **Gérald LERDA**

16 concerts programmés du 18 mai au 14 septembre 2024

25 artistes solistes invités, un Ensemble de musique baroque et deux Ensembles de jazz

Quatre lieux d'exception

■ La Maison du Cygne – Centre d'art et Jardin remarquable

■ La Collégiale Saint-Pierre

■ La Villa Simone

■ La Maison du Patrimoine François Flohic

Ouverture de la billetterie > le jeudi 7 mars 2024

Tarifs de 10 à 80€ - 5 concerts gratuits

> Voir notre TEASER 2024



> (Re) Voir notre AFTERMOVIE 2023





Le mot du Maire

La Vague Classique est de retour !

Après la saison exceptionnelle de l'an dernier qui nous a permis de vivre des moments inoubliables que ce soit lors du concert de Cécilia Bartoli qui nous a amenés vers les cimes musicales, celui de David Fray et Chiara Muti d'une grande poésie, d'Alexander Malofeev plein de mélancolie pour ne citer que ces quelques exemples ou encore le concert du 10ème anniversaire du festival La Collégiale avec la fougue et le talent de Jean-Christophe Spinosi.

Aujourd'hui, c'est une nouvelle saison qui s'ouvre et je suis très heureux de vous la présenter dans cette brochure. En la parcourant, vous découvrirez qu'une fois encore elle est placée sous le signe de l'accessibilité, de la jeunesse, de l'excellence !

Je veux ici remercier chacun des artistes pour la confiance qu'ils nous témoignent en ayant accepté nos invitations. C'est aussi la reconnaissance de ce que Six-Fours-les-Plages est devenue, au fil des ans, une terre de Culture.

Du concert de Khatia Buniatishvili le 18 mai à celui d'Arielle Beck le 14 septembre, nous allons vivre une nouvelle saison d'exception.

Je forme le vœu que chacun de ces concerts rencontre un grand succès et qu'il nous donne le plaisir de nous y retrouver dans les magnifiques écrans qui accueillent les différentes scènes, deux d'entre eux ont été l'objet d'importants travaux d'embellissement que ce soit la Collégiale ou le parc Méditerranée, la nouvelle saison de La Vague Classique sera l'occasion de les découvrir.

Enfin, je ne peux m'adresser à vous sans remercier très chaleureusement l'ensemble de nos partenaires pour le soutien qu'ils apportent à La Vague Classique, au premier rang desquels la Métropole Toulon Provence Méditerranée.

Jean-Sébastien VIALATTE

Maire de Six-Fours les Plages - Député honoraire - Vice - Président de MTPM

Programmation 2024



SAMEDI 18 MAI - 20H30 - MAISON DU CYGNE

Khatia BUNIATISHVILI **PIANO**

BACH/LISZT : Prélude et Fugue (BWV 543- S.462)

BEETHOVEN : Sonate pour piano n°23 (Op.57) « Appassionata »

MOZART : Sonate pour piano (KV 545)

SCHUBERT/ LISZT : Ständchen (D. 957) - Gretchen am Spinnrade (D.118)

LISZT : Consolation N°3 (S. 172) - Rhapsodie hongroise n°6 (S.244 n°6)



SAMEDI 25 MAI - 20H30 - MAISON DU CYGNE

Nelson GOERNER **PIANO**

HAENDEL : Chaconne en sol majeur (HWV 435)

SCHUMANN : Davidbündlertänze (Op.6)

RACHMANINOV : Dix Préludes (Op.23)

BALAKIREV : Islamey



VENDREDI 31 MAI - 20H30 - MAISON DU CYGNE

Alexandre KANTOROW **PIANO**

BRAHMS : Rhapsodie (Op.79 n°1)

LISZT : Etude d'Exécution Transcendante n°12 (S. 139 n°12) « Chasse -Neige »

LISZT : Années de Pèlerinage, Première Année : Suisse (S.160 N°6) « Vallée d'Obermann »

BARTOK : Rhapsodie pour piano seul (Op.1)

RACHMANINOV : Sonate pour piano n°1 (Op.28)



SAMEDI 1ER JUIN - 20H30 - MAISON DU CYGNE

Lucas & Arthur JUSSEN **PIANO**

MOZART : Sonate pour piano à quatre mains (KV 521)

SCHUBERT : Fantaisie pour piano à quatre mains (D.940)

CHOPIN : Rondo pour deux pianos (Op.73)

DEBUSSY : 6 Epigraphes antiques pour piano à 4 mains (L.139)

RACHMANINOV : Suite n°2 pour deux pianos (Op.17)



MERCREDI 5 JUIN - 20H30 - MAISON DU CYGNE

Renaud CAPUÇON **VIOLON**

Paul ZIENTARA **ALTO**

Yan LEVIONNOIS **VIOLONCELLE**

Guillaume BELLOM **PIANO**

FAURÉ :

Sonate n°1 pour Violon et Piano (Op.13)

Trio pour Piano et Cordes (Op.120)

Quator n°2 pour Piano et Cordes (Op.45)



SAMEDI 8 JUIN - 20H30 - MAISON DU CYGNE

Aurélien PASCAL **VIOLONCELLE**

Révélation « Soliste Instrumental » Victoires de la Musique Classique 2023

Sélim MAZARI **PIANO**

SCHUBERT : Sonate « Arpeggione » (D.821)

STRAVINSKI : Suite Italienne (arrangement du ballet Pulcinella)

CHOPIN : Sonate pour violoncelle et piano (Op.65)

SARASATE : Airs bohémiens (version pour violoncelle et piano) (Op.20)



LUNDI 10 JUIN - 20H30 - MAISON DU CYGNE

Gautier CAPUÇON VIOLONCELLE

Jérôme DUCROS PIANO

Luka ISPIR VIOLON

Léo ISPIR VIOLONCELLE

Destination Paris

Arrangements pour violoncelle et piano Jérôme Ducros

PIAF- La Foule

LEHAR- L'heure exquise

RAVEL- Pavane pour une infante
défunte

DEBUSSY- Beau Soir

BIZET- Habanera

FAURE- Sicilienne

OFFENBACH- Barcarolle

RAMEAU- Danse des Sauvages

PROKOFIEV – Danse des Chevaliers

GOUNOD- Air de Juliette

BRAHMS- Danse hongroise n°5

MORRICONE- Chi Mai

COCCIANTE- Belle

DELERUE- Thème de Camille

AZNAVOUR- La Bohème

COSMA- Les Feuilles Mortes

BRASSENS- Les Copains d'abord

SARDE- La Chanson d'Hélène

LEGRAND- Un été 42

RENAUD- Mistral Gagnant

LAI- Un homme et une femme

DASSIN- Les Champs-Élysées



MARDI 11 JUIN - 20H30 - MAISON DU CYGNE

Gautier CAPUÇON VIOLONCELLE

Frank BRALEY PIANO

Karen KURONUMA PIANO

Intégrales des sonates pour violoncelle et piano de BEETHOVEN

N°1 (Op.5 n°1)

N°2 (Op.5 n°2)

N°3 (Op.69)

N°4 (Op.102 n°1)

N°5 (Op.102 n°2)



SAMEDI 6 JUILLET - 20H30 – VILLA SIMONE

PAUL LAY TRIO "BACH'S GROOVE"

Paul LAY **PIANO / COMPOSITIONS**

Simon TAILLEU **CONTREBASSE**

Donald KANTOMANOU **BATTERIE**

BACH : Clavier bien tempéré- Prélude n°21

Clavier bien tempéré- Prélude n°16 - Suite (Andante & Allegro), Oscar Peterson
- Blues for Anna Magdalena Bach - Jésus que ma joie demeure - Erbarme dich

LAY : Bach's Groove

BACH : Clavier bien tempéré- Prélude n°02



SAMEDI 13 JUILLET - 20H30 – VILLA SIMONE

"MICHEL LEGRAND STORIES"

Nicolas FOLMER **TROMPETTE & CHANT**

Tony SGRO **BASSE**

Luc FENOLI **GUITARE**

Jérôme ACHAT **BATTERIE**



MARDI 16 JUILLET - 20H30 - COLLÉGIALE SAINT-PIERRE

“Prima donna”

Ensemble **MATHEUS** sous la direction de
Jean-Christophe **SPINOSI**

Marina **VIOTTI** **MEZZO-SOPRANO**

Victoire de la Musique Classique 2023 « artiste lyrique de l'année »

VIVALDI : Griselda : Ouverture / Cantata : « Cessate omai Cessate » / Concerto pour
2 violons (RV 523) / L'Olimpiade : Superbo di me stesso / Concerto pour 4 violons

(RV 580) Orlando Furioso : « Le seguitai felice » / Juditha : « Armate Face »

HAENDEL : Ariodante : ouverture / Serse : « Ombra mai fu » / Bradamante « Vor-
rei vendicarmi » / Concerto Grosso (Op.6 n°4) / Ariodante « Dopo Notte »



JEUDI 18 JUILLET - 20H30 – COLLÉGIALE SAINT-PIERRE

“L'ange et le diable”

Ensemble **MATHEUS** sous la direction de
Jean-Christophe **SPINOSI**

Rémy **BRES-FEUILLET** **CONTRE-TÉNOR**

VIVALDI : Orlando Furioso / Sorge l'irato nembo / Orlando

ARIOSTI : Coriolano / (recit) spirate, o inique marmi + (air) Voi d'un figlio tanto
misero/Coriolano

HAENDEL : Serse / Si la voglio e l'otterro / Arsamene

PORPORA : Il trionfo di Camilla / va per le vene il sangue / Turno

HAENDEL : Flavio re di Longobardi / Rompo i lacci / Guido

SCARLATTI : La Giuditta / Dormi o fulmine / Nutrice

VIVALDI : L'Olimpiade / Gemo in un punto e fremo / Licida

HAENDEL : Ariodante / Dover, giustizia, amor / Polinesso



SAMEDI 20 JUILLET - 20H30 COLLÉGIALE SAINT-PIERRE

“Watermusic & Fireworks”

Ensemble **MATHEUS** sous la direction de
Jean-Christophe **SPINOSI**

Avec l'**Académie Haendel-Hendricks**

HAENDEL : Watermusic

HAENDEL : Fireworks



SAMEDI 31 AOÛT - 20H - MAISON DU PATRIMOINE

Shani DILUKA **PIANO**

GRIEG : Pièces lyriques (Arietta, Valse Impromptu, Au printemps, Mélodie, Kobold, Notturmo, Marche des Trolls)

BEETHOVEN : Sonate pour piano n°8 (Op.13) « Pathétique »

SCHUBERT/LISZT: Ständchen (D.957) - Auf Dem Wasser zu singen

BEETHOVEN : Sonate pour piano n°23 (Op.57) « Appassionata »



SAMEDI 7 SEPTEMBRE - 20H – MAISON DU PATRIMOINE

Nour AYADI **PIANO**

Lauréate de la fondation Gautier Capuçon

HAYDN : Sonate n°24 (Hob XVI.24)

DEBUSSY : D'un cahier d'esquisse - Masques

SCRIABINE : Sonate n°5 (Op.53)

RACHMANINOV : Variations sur un thème de chopin



SAMEDI 14 SEPTEMBRE - 20H – MAISON DU PATRIMOINE

Arielle BECK **PIANO**

HAYDN : Sonate n°31 (Hob.XVI.46)

BRAHMS : Huit pièces (Op.76)

CHOPIN : Impromptu n°1 (Op.29) - Impromptu n°2 (Op.36) - Impromptu n°3 (Op.51) - Barcarolle (Op.60)

FAURE : Barcarolle No. 3 (Op.42)

SCRIABINE : Sonate No.4 (Op.30)

>> Consultez l'ensemble des biographies **ICI**

En marge de notre saison 2024



Une exposition en partenariat avec le Festival de Ramatuelle

L'âge d'or du **Studio Harcourt**

EXPOSITION > du 6 juillet au 15 septembre
Dans les Jardins de la Villa Simone



À l'occasion de l'inauguration des travaux de mise en lumière de la Collégiale St Pierre

DIMANCHE 2 JUIN / 20H30 - COLLÉGIALE ST PIERRE

Pierre **GENISSON** CLARINETTE
QUATUOR METAMORPHOSES

Mathilde **POTIER** PREMIER VIOLON

Pierre **LISCIA-BEAURENAUT** DEUXIÈME VIOLON

Jean-Baptiste **SOUCHON-GRAZIANI** ALTO

Madeleine **DOUÇOT** VIOLONCELLE

MOZART Quintette pour clarinette et quatuor à cordes en la majeur K581 (1789)

WEBER Quintette pour clarinette et quatuor à cordes en si bémol majeur Op.34 (1815)



À l'occasion de l'agrandissement et de l'embellissement du Parc Méditerranée

DIMANCHE 8 SEPTEMBRE / 20H30 - PARC MÉDITERRANÉE



Victorien **VANOOSTEN** DIRECTION MUSICALE

Adriana **GONZÁLEZ** SOPRANO

Freddie **DE TOMMASO** TÉNOR

Orchestre de l'Opéra de Toulon

Airs et duos d'opéras **PUCCINI, VERDI, LEONCAVALLO, CILEA...**



Les lieux du Festival

> **Maison du Cygne** Centre d'art et jardin remarquable 400 places

Avenue du lycée de la Coudoulière - 83140 Six-Fours les Plages

Centre d'art et jardin remarquable, pôle d'excellence pour la valorisation des arts plastiques, la Maison du Cygne accueille dans un site unique dans la région des plasticiens, des peintres et sculpteurs de prestige. Datant du début du XXème siècle, la Maison du Cygne, propriété à l'époque du directeur de la tuilerie Romain Boyer, faite de pierres de taille, d'encadrements de briques vernissées et d'un toit de tuiles est devenu en 2018 "jardin remarquable", unique dans l'Ouest Var. Si l'art contemporain y est offert aux yeux des visiteurs toute l'année dans les salles d'exposition, le jardin botanique et sa roseraie donnent à chacun la saveur des temps suspendus. Devenue lieu de concerts, la cour d'honneur est l'écrin de magnifiques soirées classiques, où grands noms et jeunes talents se produisent.



>> Consultez la programmation de la Maison du Cygne **ICI**

> Collégiale Saint-Pierre 300 places

Montée du Fort - 83140 Six-Fours les Plages

Classée monument historique depuis 1840 par Prosper Mérimée, la Collégiale est située au sommet de la colline du Vieux Six-Fours et domine la Rade de Toulon. Elle reste un joyau grâce à tous ceux qui ont œuvré pour elle, notamment l'Association des Amis de la Collégiale. Chapelle primitive gréco-romaine au Vème siècle, église romane au Moyen-Âge, elle devient la Collégiale en 1608 avec sa nef de style gothique comprenant six chapelles. La ville, propriétaire des lieux, sauvegarde cet édifice millénaire précieux témoin de la mémoire locale. En 2013, un chantier a été lancé avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) et le Conseil Général, pour poursuivre sa restauration : toiture de l'abside et du chœur, réfection complète du pignon nord, des voûtes, des murs, arcades et piles à l'intérieur de la nef centrale et des chapelles constituant les collatéraux. L'artiste suisse Adrian Schiess a conçu les vingt et un vitraux et le maître verrier Carlo Roccella la rosace unique. Les fresques murales du chœur et de l'arc ont été révélées, la scénographie de lumière attire le regard sur les magnifiques retables et tableaux.



>> Consultez la programmation de la Collégiale **ICI**

> **Maison du Patrimoine François Flohic** 150 places

Résidence d'artistes et expositions - Corniche des Iles Paul Ricard - 83140 Six-Fours les Plages

Dans le cadre de sa programmation artistique et culturelle, la Ville de Six-Fours accueille, sur les quatre sites du Pôle Arts Plastiques des artistes de disciplines et d'horizons différents. La Maison du Patrimoine y tient une place de choix. Elle engendre un réel élan culturel auprès d'un large public. Cette maison de maître est l'ancienne résidence secondaire de l'ébéniste Thomas de Gallian. La bâtisse, constituée de quatre niveaux avec terrasses et belvédère, bénéficie d'une vue imprenable sur la baie du Gaou jusqu'à La Ciotat. Dans le cadre d'un plan de réhabilitation, des travaux y sont progressivement programmés afin d'apporter à cet outil culturel une fonctionnalité nouvelle et moderne. Dès 2021, un espace de création et un appartement consacrés à l'accueil d'artistes en résidence ont été rénovés. Son jardin a été réaménagé et s'est doté d'un théâtre de verdure où sont organisés récitals et entretiens littéraires. Le caractère intimiste des lieux est propice aux échanges entre auteurs et public.



>> Consultez la programmation de la Maison du Patrimoine **ICI**

> Villa Simone 300 places

200 Avenue Audibert - 83140 Six-Fours les Plages

Au cœur de la commune, nichée dans un parc de verdure d'un hectare, cette bâtisse date du XIXème siècle. Son parc, arboré de platanes centenaires, est le témoin de la vie à cette époque, avec un grand lavoir et un pigeonnier exceptionnel. La Ville a acheté la Villa Simone et son parc pour la soustraire à l'urbanisation et en faire un lieu de promenade pour les familles.



>> Consultez la programmation de la Villa Simone **ICI**

En pratique

> COMMENT RÉSERVER ?

- PAR INTERNET : www.sixfoursvagueclassique.fr
 - SUR PLACE : Espace André Malraux 100 avenue de l'attre de tassigny - 83140 Six-Fours
- Du lundi au vendredi de 9h à 12h et 14h à 16h30 - Renseignements au 04.94.74.77.79

> MODES DE PAIEMENT

- Cartes bancaires (sauf american express)
- Espèces en euros
- Chèque bancaire à l'ordre de : régie recettes manifestations culturelles

TARIFS	A			B			C		
CATEGORIES	1	2	3	1	2	3	1	2	3
PLEIN TARIF	80€	50€	30€	50€	30€	10€	30€	20€	10€

> **TARIF REDUIT : 10€** Jeunes de 12 ans à 18 ans, demandeurs d'emploi, étudiants et élèves du conservatoire TPM. Sur présentation d'un justificatif. Offre accessible à l'Espace Malraux ou sur le site sixfoursvagueclassique.fr

> **GRATUITÉ** Pour les enfants jusqu'à 11 ans inclus. Sur présentation d'un justificatif. Offre accessible à l'Espace Malraux ou sur le site sixfoursvagueclassique.fr

> CONCERTS GRATUITS

Entrée libre dans la limite des places disponibles. **Réservation obligatoire au 04 94 34 93 18.**
La réservation pour les concerts de la Maison du Patrimoine François Flohic sera possible à partir du 22 juillet.

Pour les concerts à la Collégiale St Pierre : Parking et navette gratuits depuis l'esplanade de la halle du Verger à partir de 1h30 avant le début du concert.

VENIR À SIX-FOURS

EN TRAIN

- Gare TGV de Toulon :

Paris -Toulon : 3h50

Lyon -Toulon : 2h29

Lille - Toulon : 5h22

Bruxelles - Toulon : 6h15

Puis liaisons en bus depuis Toulon :

Toulon-Six Fours > Réseau Mistral, lignes 70, 71

- Gare SNCF-TER de La Seyne / Six Fours

EN AVION

- Aéroport Toulon/Hyères à 35 Km - www.toulon-hyeres.aeroport.fr

- Aéroport International de Marseille Provence à 87 Km - www.marseille.aeroport.fr

Transferts toutes les 20 min. jusqu'à la gare SNCF de Marseille puis TER jusqu'à Toulon, puis liaison en bus par le réseau Mistral.

- Aéroport International Nice Côte d'Azur à 160 Km - www.nice.aeroport.fr

Transferts jusqu'à la gare SNCF de Nice puis TER jusqu'à Toulon, puis liaison en bus par le réseau Mistral.

Six-Fours-les-Plages



www.ville-six-fours.fr

www.tourisme-ouestvar.com

Six-Fours-Les-Plages est une commune de 34 325 habitants située au bord de la Méditerranée dans le département du Var, en région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Elle fait partie de la Métropole Toulon Provence Méditerranée. Station classée tourisme, destination sportive et balnéaire, Six-Fours-les-Plages bénéficie d'une situation privilégiée à l'ouest de la métropole Toulon Provence Méditerranée.

Six-Fours-les-Plages est une commune touristique, sur 2 710 hectares, destination de loisirs où on peut pratiquer de nombreuses activités entre mer et forêt. De la pointe du Cap Nègre, en passant par la presqu'île du Gaou jusqu'au site exceptionnel de la forêt préservée du Cap Sicié, 19 km de côtes où alternent plages et criques secrètes.

C'est aussi un riche passé historique avec la collégiale Saint Pierre, unique vestige du village féodal de Six-Fours, la chapelle de Pépiole dans son écrin d'oliviers et de vignes et par la chapelle Notre Dame du Mai surplombant et dominant le massif du Cap Sicié. Les amoureux d'histoire seront séduits par cette commune qui a longtemps vécu au rythme de ses 120 hameaux.



La Vague Classique

est organisée par la ville de **Six-Fours-les-Plages**

Avec le soutien de la **Métropole Toulon Provence Méditerranée**



LES PARTENAIRES MÉDIAS

LE FIGARO



Télérama

LES PARTENAIRES DE L'ÉDITION



Conception : Service Communication de la Ville de SIX-FOURS

Maquette : Gilles Breil / Photos : Kylan Markowiak / Site Vague Classique : Florent Arnault

sixfoursvagueclassique.fr

